

Buyakano

Electronic Press Kit



SAMBA-PERCUSSION JENSEITS DER TRADITION - MIT RAP, BLÄSERN UND BASS

„Das ist irgendetwas zwischen Wahnsinn und Samba. Hemmungslos bedienen sie alle Stile der Welt und der Musik. Sie reiten auf dem wildesten Besen. Sie flechten ein, was ihnen gefällt. Rhythmisch muss es sein, dann passt es auch und reißt mit. Alles ist möglich!“

So könnte sich ein Ohrenzeugen-Bericht eines Konzertbesuchers anhören.

Die 13-köpfige Band birgt nicht weniger als acht Nationalitäten in sich, es finden sich Musiker aus ganz Europa und den USA ein. Wenn Buyakano spielt, herrscht Länder und Sound übergreifende Anarchie, ein wahres musikalisches Kraftwerk.

Und so kann es bei Buyakano passieren, dass sich auf die kräftige Basis aus Samba ein Rap legt, dass Posaunen aus dem Nichts auftauchen, dass ein Stück von Outcast gecovered wird, obwohl es vorher niemand vermutet hätte. Zuweilen erinnert Buyakano an eine wieder erwachte Version von Mano Negra, oder BSM: eine verrückte tanzende Suppe aus Dubstep, Hip-hop, Funk, Jungle, Soul, Mestizo und Tribalsounds.

Buyakano

Electronic Press Kit

BIOGRAPHIE

Die Musiker trafen sich vor einigen Jahren im Schmelztiegel der Kulturen Rotterdam, begannen als Samba Percussion Formation, ufernten dann stilistisch aus – wurden größer, aber gleichzeitig auch familiär. Wuchsen zusammen und entwickelten sich zu einer ziemlich bunten Einheit, einer abgefahrenen Samba-Hippie-Ethno-Truppe. Was damals als „Studenten Band“ begann, ist mittlerweile ein ausgewachsenes Musikphänomen geworden, das sich selbst und die Fans durch den ganz eigenen Rhythmus permanent mit guter Laune infiziert.

Die Musik von Buyakano ist aus demselben Stoff, aus dem wilde Träume sind: Jenseits von Möglichem und Moral ist freie Begegnung und Bewegung möglich – mit einem ziemlich neuen und sehr tanzbaren Ergebnis.

Und so läuft am Ende eines Konzerts alles auf ein fulminantes Finale heraus. Die Band bleibt nicht auf der Bühne, sondern ergießt sich ins Publikum. Und da sind sie dann doch ganz bodenständig, sehr präsent und ziemlich derb im Samba Modus.



LINE-UP

Roman Sielert (DE) – Fundamentos
Irene Novoa (ES) – Vocals / Contrador
Jenny Thiele (DE) – Vocals / Contrador
Amir Wahba (AT) – Repinique
Alberto Molina (ES) – Repinique / Contrador
Daniel Hahnfeld (DE) – Caixa
Javier Infestas (ES) – Caixa

Julius Oppermann (DE/FR/USA) – Timba / musical director
Andy Smart (USA) – Rap / Vocals
Efe Erdem (TR) – Trombone
Ioannis Marinos (GRC) – Trombone
Bart van Gorp (NL) – Bass-Trombone
Olmo Marin (ES) – Guitar
Fred Jacobsson (DE) – Bass

Buyakano

Electronic Press Kit

TOURDATEN

22.11.2014 Rigolo Swiss // Aftershow Party, St. Gallen (CH)
03.08.2014 Bardentreffen // Festival, Nürnberg (DE)
19.07.2014 Wunderland // Festival, Bietigheim-Bissingen (DE)
29.05.2014 Grand Opening // KLP, Wendland (DE)
09.05.2014 Kringjazz Festival // De Kring, Roosendaal (NL)
09.05.2014 Live uit Lloyd // Radio Rijnmond, Rotterdam (NL)
08.05.2014 Bombasto EP release // Poortgebouw, Rotterdam (NL)
15.03.2014 Video Release // Poortgebouw, Rotterdam (NL)
13.03.2014 Fullmoon Party // Grounds, Rotterdam (NL)
30.09.2013 Slam!FM // Halloween Extravagant, Brielle (NL)
04.08.2013 KlangWelten Sommer // Burgfestspiele, Dreieich (DE)
27.07.2013 SommerMusikFest // Knüllkopf, Hessen (DE)
26.07.2013 WorldMusicFestival // Stadtpark, Loshausen (DE)
29.06.2013 Fusion Festival // Flugplatz, Lärz (DE)
22.06.2013 Muziek op de Rotte // Noordplein, Rotterdam (NL)
30.04.2013 Massive Blockparty // BIRD, Rotterdam (NL)
02.02.2013 Bremer Karneval // Schlachthof, Bremen (DE)
29.10.2012 FullMoon Babylon // Grounds, Rotterdam (NL)
16.09.2012 Jenny Thiele Release // BdK, Cologne (DE)
08.09.2012 Volkstheater // Spinozapark, Rotterdam (NL)
01.09.2012 Kaarst Total Festival // Kaarst (DE)
29.06.2012 Zeltival // Tollhaus, Karlsruhe (DE)
16.06.2012 Schouwburgplein Festival // Rotterdam (NL)
09.06.2012 Werelds Delshaven Festival // Rotterdam (NL)
09.06.2012 Volkstheater // Heer Vrankestraat, Rotterdam (NL)
27.05.2012 Dunya Festival // Euromastpark, Rotterdam (NL)

DISKOGRAPHIE

Bombasto (2014, BeatBert Records)
Boom (2012, Hey!blau Records | H!B0005)

DOWNLOADS

Pressefoto 1 (300dpi)
Pressefoto 2 (300dpi)
Pressefoto 3 (300dpi)
Komplettes Pressematerial (.zip)

KONTAKT

Julius Oppermann
Mail: boom@buyakano.com
Telefon: +49 (0)157 74 662 772
Telefon: +31 (0)6190 37 282

WEBLINKS

buyakano.com
facebook.com/buyakano
soundcloud.com/buyakano
youtube.com/user/buyakano

Dieses Dokument ist die Druckansicht des Buyakano Electronic Press Kit.

Für mehr Informationen, Audio und Video besuchen Sie bitte www.buyakano.com

Überarbeitet am: 01.10.2014